

# Gays y lesbianas responden al perito

“No hay argentino que ignore la importancia fundamental que el cuidado de sus pelos tiene para el presidente de la Nación. ¿Nos enteramos ahora de que Menem es mujer?” Carlos Jáuregui, de Gays y Lesbianas por los Derechos Civiles, apeló a la ironía para responderle al médico policial Andrés Barriocanal, quien en el juicio por el caso María Soledad sostuvo que “el cabello es un elemento muy importante en el pensamiento femenino y eso me hace pensar en un homosexual o una mujer” como autores del crimen. Jáuregui recordó del caso Carrasco la presunta homosexualidad de uno de los acusados y concluyó: “Pareciera ser que para la Justicia argentina, cuando no quiere descubrir las verdaderas responsabilidades, cuando las tramas de complicidad amenazan con salpicar a ministros o gobernadores, cuando los victimarios poseen nombres encumbrados o galones en la solapa, conviene siempre tener un puto a mano”.

La Comunidad Homosexual Argentina (CHA), con la firma de Alejandro Zalazar y Mónica Santino, ma-

nifestó su “preocupación” por “la reiterada postura de fiscales, abogados defensores y ‘peritos’ en diversos temas en relación a la orientación sexual de los involucrados en causas que toman trascendencia pública”. En ese marco, lo dicho por Barriocanal “niega los avances y estudios científicos sobre los cuales nos basamos para afirmar que la identidad sexual no genera pautas de conducta”.

La Biblioteca Gay-Lésbica, a través de César Vasari y Marcelo Ferreyra, refutó a Barriocanal diciendo que “a los homosexuales nos define el amor que sentimos por una persona de nuestro mismo sexo” y que “ni los celos, ni los modales femeninos nos identifican y no queremos arrancarle los pelos al cadáver de una adolescente de 17 años porque es una mujer”. Para la entidad, el perito actúa “con los mismos prejuicios” que “permiten a la policía golpear estudiantes, matar a padres que van en auto al hospital, amenazar travestis y poner, a los gays y lesbianas, en calabozos por el solo hecho de salir a la calle”.