

femeninas, compran una revista publicada por Editorial PERFIL

Las mujeres argentinas gozan de una renovada y mejorada oferta de revistas femeninas: 3 semanales, 2 quincenales y 14 mensuales.

Del total de diecinueve títulos, tres superan los cien mil ejemplares por edición: Mía, Máxima y Look; todas ellas son publicadas por Editorial Perfil.

Las tres revistas semanales son las únicas que venden más de 200.000 ejemplares mensualmente, las dos más vendidas son de Editorial Perfil: Mía 155.600 ejemplares por edición, 673.748 por mes; y Mujer 63.125 ejemplares por edición, 273.331 por mes.

Sesenta y cinco por ciento de todo el mercado marca la contundencia de nuestro liderazgo.

MUJER



MIA Mensual

**EDITORIAL
PERFIL**

DOCUMENTO

LAS LESBIANAS DAN LA CARA

Cuando ellas se aman

Martina, Madonna, apenas dos nombres. Gritan su condición gay, la fama las resguarda. ¿Pero qué pasa con las demás? Entre amor y vergüenza.

Por **CRISTINA ASCH**

de relación que en todo el mundo se tiende a tapar o a "guardar en el placard", como sugieren con cierto humor los americanos que también —cual es su estilo— acuñaron ya un término para la acción de asumirse gay y, además, declararlo sin tapujos: *outing*.

No hay dudas, 1991 es el año del "*outing*" para muchas de las mujeres que conforman la comunidad homosexual del planeta. Los grupos lesbianos se están movilizandoparticularmente en la década del SIDA, una enfermedad que, curiosa-

acuerdo que en 1986 habrían firmado ambas. Después de 7 años de convivencia Judy reclama el 50 % de todo el dinero y las propiedades que acumuló desde entonces la famosa tenista. Pero tanta notoriedad y hasta aceptación tienen sólo las famosas, las consagradas, las que se pueden dar el lujo de proclamarse lesbianas a los cuatro vientos apoyadas en la fama o la posición social y hasta el dinero que las transforma en heroínas. Las demás mujeres que aman mujeres son una comunidad silenciosa y hasta invisible, porque la invi-



SAFO



VIRGINIA WOOLF



GRETA GARBO



M. YOURCENAR



BRIGITTE NIELSEN

Fue la primera lesbiana conocida y como poeta sigue siendo la mejor. Cantó la belleza y el amor entre mujeres, fundó una comunidad en la isla de Lesbos (Grecia) que dio nombre a esta variante sexual. Lesbos fue y sigue siendo lugar favorito de peregrinación para el mundo gay.

Stephen de soltera y Woolf de casada, esta escritora amó a Vita Sackville-West, otra autora inglesa, aunque decía que "dormían como hermanas". Real o no, la ambigua relación se hizo tan famosa como los libros e ideas de Virginia, que definió a Vita como "uva madura".

Idolo absoluto de las mujeres gay desde hace años, su tendencia se conoció recién después de su muerte, cuando biógrafos varios dieron cuenta de su relación con Mercedes de Acosta y de su participación en reuniones con otras "dudosas" como Marlene Dietrich y Claudette Colbert.

Discretísima más que ninguna, sin embargo jamás ocultó su amor por Grace Frick, una norteamericana con la que vivió 40 años, a quien dedicó "El tiro de gracia", tórrida y sensual novela de repercusión internacional. Mito gay en Francia, entró a la Academia.

Esta mujer, que parece la apología viviente de las siliconas, abandonó a un supermacho, Sly Stallone, por otra, la secretaria. Es de las que niegan su actitud, pero de poco le vale. Si pasara la historia fue por humillar a un actor que encarna el estilo supervación.

Las mujeres que se aman jamás se han mostrado tanto como en 1991, un año que se caracteriza por una especie de "destape" del lesbianismo. Abrió el fuego la osada Madonna, quien desató un escándalo mayúsculo con su videoclip de sexo explícito con otra mujer y declaró inmutable: "En el fondo, prefiero que piensen que soy lesbiana", sin parpadear, mientras ventilaba su "amistad" con la actriz de cabaret Sandra Bernhard. Más allá de su efecto promocional, el filme tuvo otro: hacer explícito y visible un tipo

mente, en lugar de marginar a la comunidad gay, trajo como resultado una mayor participación de las comunidades homosexuales en los asuntos de la comunidad heterosexual y en la política en las mecas gay: San Francisco y Nueva York. Otro de los asuntos que colocó en la primera plana de todos los diarios y revistas la relación de mujeres homosexuales fue la conflictiva separación de Martina Navratilova y Judy Nelson. La bella norteamericana de 45 años exigió ante un tribunal el pago de 5.000.000 de dólares en reclamo de un

sibilidad es una de las condiciones que les exige el mundo heterosexual que muchas veces las margina a una irremediable subcultura. Cuando este principio se viola, sobre todo en países moralistas como el nuestro, la transgresora sufre amenazas, burlas y hasta persecuciones. Eso es lo que sucedió hace poco con Inde, una lesbiana que participó de un comentado almuerzo con Mirtha Legrand, después de encarar con valentía sus diferencias.

Pero la *homofobia* no es un problema solamente argentino, en todo el mundo la



AÑO CLAVE:
El '91 es el año del destape de las mujeres. La revista "Panorama" le dedicó una tapa.

Comunidad Homosexual Argentina

homosexualidad es un tema cuestionado y discutido por el grado de intolerancia que acarrea, se lo ha llegado a comparar con el racismo y los grupos de concientización homosexual tienen políticas semejantes a las de los grupos herederos de Martin Luther King, con el objetivo que marca la línea de los '90: la integración.

En los Estados Unidos, donde hasta la fecha han muerto nada menos que 50.500 homosexuales de SIDA y hay por lo menos 82.500 infectados, se ha producido un reacomodamiento social de este grupo de hombres y mujeres que, aprovechando un nuevo protagonismo, luchan por derechos familiares, herencia, beneficios médicos, tenencia de menores y hasta casamiento legal. Es que una nueva generación de padres y madres homosexuales surgió y conforman una especie de "gayboom". Las mujeres lesbianas son parte de esta revolución sexual que hizo que los homosexuales pasaran de la marginalidad de los '60 a ocupar 50 puestos políticos a lo largo de los EE.UU. (en 1980 había sólo 6). En los '70 las mujeres gay, que en su mayoría eran feministas, tendían a quedarse en sus casas. Para muchas de esa generación, feministas ortodoxas, la pornografía era un tabú absoluto, pero hoy hasta tienen sus revistas eróticas propias. *"Históricamente, las feministas radicales veían en la pornografía un modo de explotación de la mujer, una cosificación. Ahora aprendi-*



NAVRATILOVA en pleno juicio, llorando.



AYER: Martina Navratilova con Judy Nelson e Ivana Trump.



CONN. LIEBERMAN, la basquetbolista.



CON CINDY NELSON, actual pareja.

mos que puede ser hermoso", dijo Laura Thomas (23), militante lesbiana de San Francisco. Las americanas homosexuales también cambiaron el estilo: se mezclan con gays varones, van a bailar a los mismos lugares, usan una ropa más femenina y hasta osada y sexy, se pintan los labios y se ríen de los estereotipos. Ahora que los reclamos del movimiento homosexual se centran en los derechos de las parejas y en asuntos familiares, las mujeres lesbianas están ocupando un lugar importante: tradicionalmente, fueron más propicias a relacionarse con pareja estable y está comprobado que un tercio de ellas son madres,

ya sea por previas parejas heterosexuales o por inseminación artificial.

En Columbus, Ohio (Estados Unidos), una comunidad que se caracteriza por la cantidad de lesbianas militantes se comentó uno de los tantos casos que cuestionan las relaciones humanas, la maternidad y la sexualidad en su conjunto: Linda Cahoon (32) concibió un hijo con un compañero de trabajo —que legalmente aceptó sus deberes como padre—, pero lo cría con su compañera desde hace 10 años, Cathy Carlisle (31), en un suburbio de clase media de Columbus. Carlisle trabaja

en una compañía de computadoras. Cahoon, que a su vez tiene la custodia de su hija de 14 años de un matrimonio heterosexual anterior, se queda en casa atendiendo también a Now Joel que ya tiene 2 años. A pesar de sus experiencias creen que Joel será heterosexual "si no, no importa, aunque nos gustaría tener nietos", declararon a la revista "Newsweek".

El tema del casamiento y los hijos es medular, casarse sería el último escalón de

LA NAVRATILOVA DEMANDADA POR SU EX

Igualito que los "hetero"

El llanto de la fornida tenista Martina Navratilova (35) mostró su lado frágil, quizás más expuesto a la derrota que en el court: su amor por las mujeres. Fue en pleno juicio, en un tribunal tejano, donde la señora del tenis debió enfrentarse a su ex pareja, Judy Nelson, una americana de 45 años y dos hijos que vivió 7 años con Martina. Judy pretende quedarse con el 50 % del dinero y las propiedades de la Navratilova y basa su exigencia en un convenio que ambas firmaron el 22 de febrero de 1986. El incumplimiento del acuerdo "de cohabitación no marital" fue sustentado por el abogado Jerry Loftin, defensor de Nelson, ex representante legal de Martina. La suma en cuestión no es nada despreciable: se trata de entre 5 y 9 millones de dólares. Parece que en el momento de firmar el acuerdo Martina había registrado activos por un valor de 5 millones 200 mil dólares y en el juicio discutieron a quién pertenecen las ca-

sas que han acumulado, las cuentas bancarias, los seguros y las posesiones personales durante su vida en común. Pero la frialdad de tanto número no impidió que la tenista rompiera a llorar cuando se mostró un vídeo en el que aparecían ambas.

La prensa de todo el mundo publicó el caso y expuso la vida privada de Martina y sus jamás reprimidas inclinaciones homosexuales. No es la primera vez que la fortuna de la famosa tenista se ve afectada por cuestiones relacionadas con su vida privada, ya que en 1984 Martina pagó a la estrella de básquet Nancy Lieberman 80.000 dólares, como parte de un acuerdo al que ambas se habían comprometido en caso de separación. A pesar de eso, la mismísima Lieberman acudió al tribunal en defensa de Martina y aseguró que la tenista "es una de las personas

más generosas y más dignas de confianza con la que uno puede encontrarse en la vida" y también testimonio que Martina gastó mucho dinero con Judy Nelson y su familia, todos formaban parte del equipo que viajaba con la tenista, y a la vez invirtió en negocios de ropa que encará Judy cuando decidió diseñar moda.

Las presiones emocionales a las que se sometió Martina y el problema judicial no son nuevos en el mundo del tenis. Ya antes que ella, la norteamericana Billie Jean King —varias veces campeona de Wimbledon— se vio su-



EN FAMILIA: con Judy y sus hijos Bales y Edward.

13 10 91

ación y es el vivo que se han izado muchos homosexuales combativos. Siete estados americanos —entre los que figuran California y Seattle— tienen leyes que permiten una “asociación doméstica” que garantiza a los gays una variedad de derechos conyugales que incluyen beneficios sociales, licencias y acuerdos de créditos, todo un beneficio en una época que no vislumbra el casamiento entre homosexuales como un hecho posible. El tema de los chicos es aún más complicado que el del matrimonio, aunque en los barrios gays del West Village en Nueva York o el West Hollywood de Los Angeles se lee con interés *Heather tiene dos mamás* entre los hijos de lesbianas. Novedad en literatura infantil es la historia de la hija de dos mujeres que nació por inseminación artificial, una práctica normal en todo California y que sólo cuesta 100 dólares.



JODIE FOSTER apareció como homosexual en varios afiches callejeros.



SANDRA Y CELESTE en la tapa y el afiche de “*Mujer contra mujer*”.

de tradición machista como Italia. Basta recordar la graciosa película de Lina Wertmüller, *Arrasados por un insólito destino*, donde el macho italiano se desmorona al comprobar la relación homosexual de su mujer con la mejor amiga.

En Europa las cosas son bien distintas: con un 5 % de mujeres homosexuales (un millón y medio, según una estimación de la Organización Mundial de la Salud), las italianas están muy poco organizadas, el grupo más numeroso lo forma el ARCI gay, con 4.000 participantes, que crean espacios en Bologna, Roma y Florencia, las principales ciudades. La lesbiana está mucho más cuestionada y menos aceptada que el hombre gay, sobre todo en un país

Según una investigación del Ipses de 1989 en Italia conviven el 53 % de las parejas homosexuales, pero, por el momento, el Estado italiano acepta la inseminación artificial dentro de la estructura pública en parejas heterosexuales solamente y sólo el 6 % de los italianos cree que las parejas homosexuales tienen el derecho a criar hijos.

Mientras tanto, en los EE.UU. hay un millón y medio de hijos de madres divorciadas de parejas heterosexuales que con-



CUMPLEAÑOS de 1989, Martina y Judy.



UNIDOS: con los hijos de Judy formaban una familia.

EN SU CASA de Fort Worth, en Texas, con sus perros.

vertido en un episodio de avaricia y dinero”. Pero Martina ya pasó por trances difíciles. Cuando tenía sólo tres años sus padres decidieron separarse y seis años después su padre se suicidó. Su romance más extravagante fue el que vivió con el transexual René Richards. Este extraño personaje, ex dentista, que fue operado por el médico argentino Roberto Granato y cambió de sexo —y de profesión, dedicándose al tenis—, dio origen a la película que protagonizó Vanessa Redgrave basada en su torturada vida. Haber cambiado de sexo y enamorarse después de una mujer hace de esta extraña relación un caso excepcional. Martina, la niña que nació en la apacible localidad de Reunice, cerca de Praga, encontró en Occidente un espacio adecuado para volcar su talento y sus apetencias sexuales.

mergida en un escándalo cuando desalojó a su ex amante lesbiana Marilyn Barnett, a quien ahora pasa una pensión alimentaria. Navratilova, por su parte, ya tuvo cinco romances conocidos antes de enfrentar la demanda de Judy: Sandra Heynie (golfista), René Richards (tenista transexual), la propia Billie Jean King, Rita Mae Brown (no-

velista) y Nancy Lieberman (basquetbolista). Con Nelson, tejana, ex reina del algodón, comenzó la relación en 1984 a través de los hijos de ésta (Edward y Bales) que eran ball boys del torneo de Fort Worth. Como respuesta a tanto materialismo, la sentimental Martina declaró: “*Lamento que esta relación amorosa se haya con-*

CUANDO ELLAS SE...

viven con su nueva pareja lesbiana y llegan a 50.000 los que nacieron por inseminación artificial. En los países anglosajones hay menos prejuicios y más modelos de identificación. Tal es el caso de la alemana Hella von Sinnen, una conductora de televisión que pesa 90 kilos, ama a las mujeres y muestra videoclips osados, entrevistas picantes y hace poco se casó con la hija del ex presidente de la República, Walter Scheel. Hace ya 9 años, el casamiento de Harmana Kalsbeek y Ria Bultena creó una polémica dentro de la Iglesia cuando el párroco Al Heymans las casó en Groningen, una pequeña población al norte de Amsterdam y la Liga de Lesbianas de Holanda les regaló tres semanas de luna de miel.

En la Argentina, el lesbianismo es una realidad que se esconde, aunque en los últimos años de los '80 aparecieron algunas figuras de identificación: Sandra y Celeste se lanzaron con un afiche, el del recital *Mujer contra mujer*, donde la relación entre mujeres se acerca más a una estética erótica y bella que a las explícitas escenas de Madonna, pero el mensaje está igualmente dado. Otras figuras del mundo artístico e intelectual dieron a entender



CERVECERIAS, pubs o boliches para bailar, las variantes son muchas.

Una vida de puertas adentro

Buenos Aires, como el resto de las ciudades cosmopolitas, también tiene sus reductos de lesbianas. En su mayoría son lugares discretos, cuya publicidad pasa de boca en boca por integrantes de la comunidad. Allí donde se puede tomar cerveza, bailar, encontrar pareja o abrazarse y hacerse arrumacos sin provocar escándalo. La imposibilidad de integrarse genera estos espacios donde todas las que asisten son "del mismo bando". Algunos están en San Telmo, como *La Casona de Teté*, un pub para mujeres, de noche o la *Cervecería 1872*. Los hay más cerca del centro como *In Vitro*, *Speriment* o

Quiero Lola y hacia Palermo como *Bunker* (un boliche bailable), y el *Café de Abril*. En ellos se reúnen mujeres de todas las edades. La entrada, en general, es discreta, sin carteles ni marquesinas; la imposibilidad de hacerse visible también llega hasta las puertas del pub.

CAFES para la charla amistosa u opciones más íntimas; hay de todo.



"otro modo" de vivir la sexualidad y cantaron *Puerto Pollensa* y *Soy como soy*. También encontraron en las librerías la traducción de la primera novela de Patricia Highsmith, *Carol*, escrita con seudónimo, donde las protagonistas de la historia de amor son dos mujeres. Susana Torre Molina aportó lo suyo con sus cuentos. Algunos boliches bailables fueron abiertos con disimulo y son prácticamente desconocidos por los "hetero". En octubre del año pasado, en un congreso de mujeres que se reunió en San Bernardo, Margarita Bellotti, feminista lesbiana miembro de la Asociación de Trabajo y Estudios de la Mujer (ATEM), aseguró que en la Argentina "sobre las lesbianas existe una forma de represión y es la dificultad para expresarse públicamente y el temor a las represalias laborales y familiares, a la exclusión social".

Las lesbianas formaron y forman parte de grupos feministas, pero a veces tienen choques.

Cuando la agrupación lesbiana CEL apareció por primera vez en 1987, en una manifestación del Día de la Mujer, el 8 de

marzo, varias feministas se molestaron: "Van a creer que todas somos lesbianas", dijeron. En la actualidad funcionan varios grupos en la Capital que tratan específicamente la problemática de la mujer homosexual: FRESA (Frente Sáfico Feminista), CEL (Cuadernos de Existencia Lesbiana), Las lunas y las otras (el nombre viene del mito luna: mujer), GAL (Grupo Autogestivo de Lesbianas), LILITH (un grupo que hace cine de y para mujeres) y CHA (Comunidad Homosexual Argentina), organismo que se creó en el '84 para defender los derechos humanos de homosexuales hombres y mujeres. Según Margarita Bellotti "la mayoría de las mujeres que milita dentro del feminismo tiene más de 35 años. Las más jóvenes están ingresando en los grupos de lesbianas". Dentro del CHA predominan miembros de 30 años para arriba, porque la asociación no acepta menores de 22 pues la ley no lo permite. Las argentinas "con costumbres especiales" admiran a Madonna, pero todavía están obligadas a ser invisibles. Contribuyen así a la ingenua fantasía de los que creen que sólo existe lo que se ve. ●



MADONNA Ciccone escandalizó con sus escenas de amor con mujeres y su homosexualidad.

